**структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области-детский сад «Солнышко»**

Выступление на окружном методическом объединении педагогов

**Тема: «Поддержка детской инициативы и самостоятельности в речевом развитии дошкольников»**

Выполнила:

Герман Галина Петровна,

воспитатель, учитель-дефектолог

Детского сада «Солнышко»

с. Алексеевка

с. Алексеевка, 2025

**Актуальность темы:**

Современные дети растут в условиях высокой информационной насыщенности, сокращения живого общения, преобладания гаджетов и готового контента. В результате у многих детей наблюдается снижение словарного запаса, трудности в построении связной речи, неуверенность в диалоге, страх быть непонятым.

Именно поэтому наша задача — не только обучать речи, но и создавать условия, в которых ребёнок захочет говорить, выражать мысли, задавать вопросы, проявлять инициативу. В дошкольном возрасте формируется основа личности: умение общаться, слушать, вступать в диалог, договариваться, выражать свои чувства словами.

**Цель:**

Показать педагогам эффективные методы и приёмы развития речевой инициативы и самостоятельности дошкольников, а также продемонстрировать практические формы работы, которые можно применять в группе ежедневно.

**Задачи:**

1. Раскрыть значение речевой инициативы как основы полноценного речевого и личностного развития ребёнка.
2. Познакомить педагогов с игровыми, театрализованными и литературными методами, стимулирующими самостоятельное высказывание детей.
3. Продемонстрировать примеры организации речевой среды, способствующей активному общению дошкольников.
4. Представить приёмы взаимодействия с семьёй, направленные на усиление речевой активности.
5. Показать особенности поддержки речевой инициативы у детей с ОВЗ.

**1. Значение речевой инициативы дошкольника**

Речевая инициатива — это умение ребёнка проявлять активность в общении: начинать разговор, задавать вопросы, предлагать тему, делиться впечатлениями, выступать инициатором диалога.

Инициативная речь не возникает сама по себе — она формируется постепенно, когда ребёнок осваивает навыки:

* самостоятельного построения фраз;
* выражения эмоций словами;
* использования слов как инструмента для решения задач;
* умения слушать и отвечать.

Развитая речевая инициатива помогает ребёнку:

* стать увереннее в общении;
* легче включаться в коллективные игры;
* грамотно выражать свои мысли;
* успешно адаптироваться в школе.

**2. Позиция педагога**

Педагог является создателем безопасной и поддерживающей среды, где ребёнок не боится говорить.

Основные принципы:

* **Ненавязчивость** — речь не навязывается, а стимулируется через интересные ситуации.
* **Вопросность** — взрослый задаёт открытые вопросы, побуждающие к размышлению.
* **Активное слушание** — ребёнку важно видеть, что его слова значимы.
* **Принятие ошибок** — ошибки рассматриваются как часть учёбы.

Фразы-помощники педагога:

* «Как ты думаешь?»
* «Расскажи, пожалуйста, подробнее…»
* «Что бы ты сделал на месте героя?»
* «А как бы ты закончил эту историю?»

Такие вопросы формируют у ребёнка ощущение авторства — и тогда речь становится естественной и самостоятельной.

**3. Методы и приёмы развития инициативной речи**

**3.1. Дидактические игры**

Игры помогают закреплять лексику, развивать связную речь, формировать умение использовать слова в разных контекстах.

Примеры игр:

* **«Кто как говорит?»** — развитие глагольного словаря;
* **«Назови ласково»** — формирование словообразовательных навыков;
* **«Угадай по описанию»** — умение составлять описательный рассказ;
* **«Что перепутал художник?»** — построение рассуждений, связная речь.

В игровой обстановке ребёнок говорит легче и свободнее, так как нет страха ошибки.

**3.2. Сюжетно-ролевые игры**

Сюжетно-ролевая игра создаёт реальные коммуникативные ситуации: «Магазин», «Больница», «Кафе», «Семья», «Аптека».  
Здесь дети:

* учатся вести диалог;
* используют вежливые формулы общения;
* задают уточняющие вопросы;
* объясняют свои действия;
* договариваются между собой.

Такой тип игры стимулирует спонтанную речь, поскольку она возникает естественно в процессе взаимодействия.

**3.3. Театрализованная деятельность**

Театр развивает выразительность, эмоциональность, способность передавать характер героя словами и интонацией.

Формы работы:

* инсценировки сказок и рассказов;
* театр кукол и перчаточных игрушек;
* театр теней;
* настольный театр;
* мини-постановки детей.

Дети учатся говорить по-разному — громче, тише, выразительно, эмоционально. Это делает их речь более живой и самостоятельной.

**3.4. Литературные вечера**

Литературные вечера — это особая форма работы, объединяющая педагогов, детей и родителей.  
Они позволяют ребёнку:

* выступать перед аудиторией;
* выражать свои чувства и мысли;
* становиться участником обсуждения;
* читать выразительно и осмысленно.

Примеры тематических вечеров:

* «Хлеб блокадного Ленинграда»;
* «Слава защитникам Отечества»;
* «Мы помним! Мы гордимся!»;
* «Скоро в школу».

Каждое мероприятие превращается в живое общение, где ребёнок учится говорить уверенно и инициативно.

**4. Работа с родителями**

Вовлечение семьи усиливает результаты.

Педагоги предлагают родителям:

* читать дома вместе с детьми;
* обсуждать прочитанное;
* участвовать в подготовке костюмов;
* помогать в создании мини-проектов;
* принимать участие в литературных вечерах.

Когда ребёнок получает поддержку дома и в саду, его речевая активность возрастает.

**5. Особенности работы с детьми с ОВЗ**

Для детей с ОВЗ применяется индивидуальный подход:

* более постепенное введение речевых задач;
* частое поощрение даже за маленькие успехи;
* выбор маленьких ролей в театре;
* использование карточек, визуальных подсказок;
* создание ситуаций успеха.

Даже короткая фраза, сказанная самостоятельно, — значимый шаг для ребёнка.

**6. Создание речевой среды в группе**

Речевая среда должна работать постоянно. В группе организуются:

* **театральный уголок** (маски, куклы, атрибуты, ширма);
* **книжный центр** с доступными иллюстрациями;
* **картотеки речевых игр**;
* **зона ролевых сюжетов**;
* **материалы для пересказа и придумывания историй**.

Среда стимулирует ребёнка говорить, придумывать, обсуждать и задавать вопросы.

**7. Заключение**

Поддержка инициативной речи дошкольников — это создание условий для формирования активной, уверенной личности.

Через игру, театр, литературные вечера, а также сотрудничество с семьёй ребёнок осваивает главное — умение выражать свои мысли и чувства. Именно это делает его речь содержательной, связной, выразительной и самостоятельной.